

VIERNES, 25 de abril

18:30 - Concierto de inauguración: Banda de cañas del CEM Maestro Artola – Patio de entrada
17:30–20:30 CURSO DE FAGOT con Antonio Lozano
17:30–20:30 CURSO DE CLARINETE con Juan Manuel Ortigosa

SÁBADO, 26 de abril

SALIDA AL PREMIO JAÉN: HORARIO POR DETERMINAR

CURSO DE FAGOT : 10:00-14:00 Y 16:00 A 20:00

CURSO DE CLARINETE: 10:00-14:00 Y 16:00 A 20:00

CURSO DE VIOLONCHELO: 10:00-14:00 Y 16:00 A 20:00







DOMINGO, 27 de abril

CURSO DE FAGOT - 10:00-14:00







CURSO DE CLARINETE - 10:00-13:00

CURSO DE VIOLONCHELO - 10:00-14:00 Y 16:00 A 20:00








LUNES, 28 de abril

16:00–17:30 Feria musical, 1º y 2º EB, turno 1 – Patio de los Naranjos (patio 3)
16:00–20:00 Simulacro 4º Lenguaje Musical – Edificio 2, 1ª planta
16:30–18:30 Charla-Taller: La dirección de Orquesta, con Silvia Olivero – Salón de actos
16:30–19:00 Charla-Taller: Las cañas de clarinete, esas grandes enemigas – Aula 113
16:45–17:45 Vídeo: Tárrega y Segovia, hacia la guitarra moderna – Sala de informática
17:00–18:00 Audición: Alumnos de Flauta Travesera – Aula de Coro
17:00–18:00 Taller: Música-Acción “Jaqueca”, para cuerda – Aula 213 
17:15–19:00 Feria musical, 1º y 2º EB, turno 2 – Patio de los Naranjos (patio 3)
17:30–18:30 Charla: Tics y Música, con Isabel Barbancho – Aula de Orquesta 
17:30–19:00 Taller: Trompa Natural - Aula 223
18:00–19:00 Taller: Cañas de oboe nivel 1, 1º EB – Aula 115
18:00–19:00 Taller: Música-Acción “Jaqueca”, para flauta de pico – Aula 213 
18:30–20:00 Documental: Sonatas de Beethoven, v.o.s., con María Testa – Sala de informática 
19:00–20:00 Taller: Cañas de oboe nivel 2, 2º, 3º y 4º EB – Aula 115
19:00–20:00 Simulacro 4º Guitarra — Aula 110
19:00–20:30 Ensayo: Cuento “Antiguos” contra “Modernos” – Aulario Edif. 3, planta baja
19:00–20:30 Ensayo: Coro de clarinetes – Aula de Coro
19:00–20:00 Ensayo: Fagotísim@ y la Trompería del Tenllado – Aula de Orquesta
20:00–21:00 Ensayo: Aleluya de Haendel, solo orquesta 5º y 6º – Aula de Orquesta
20:00–21:30 Taller: Interpretación de repertorio francés al traverso barroco– Aula 223 
20:30–21:30 Musical: El desdén con el desdén – Salón de actos 

MARTES, 29 de abril

16:00–17:30 Feria musical, 1º y 2º EB, turno 1 – Patio de los Naranjos (patio 3)
16:00–17:00 Charla: La viola y la Asociación andaluza de la viola, con D. Erchova– Biblioteca
16:15–18:00 Vídeo: Película “Searching Sugar man” v.o.s. – Sala de informática
16:30–18:00 Ensayo: Orquesta de Flautas – Aula de orquesta
16:30–18:00 Taller: Rep-class, preparación para actuación en público– Aula de coro
16:30–18:00 Concierto-concurso: IV Trompistas compositores– Salón de actos
17:00–18:00 Taller: Música-Acción “Jaqueca”, para cuerda – Aula 213 
17:15–19:00 Feria musical, 1º y 2º EB, turno 2 – Patio de los Naranjos (patio 3)
17:30–19:30 Concurso de dictados – Edificio 2, 1ª planta
17:30–20:30 Masterclasses música de cámara, con Dunia Erchova – Aula de Percusión 
18:00–19:30 Taller: Música-Acción “Jaqueca”, para flauta de pico – Aula 213 
18:30–20:15 Vídeo: Verdi, Misa de Requiem, in memoriam C. Abbado – Sala de informática
18:30–20:30 Conferencia-Análisis: Sinfonía nº 9 de Beethoven– Aula de Orquesta 
18:30–19:30 Conferencia-concierto: Historia de la trompa – Aula de Coro
18:30–19:30 Concierto: Antiguos Alumnos – Salón de actos
19:00–20:30 Ensayo: Cuento “Antiguos” contra “Modernos” – Aulario Edif. 3, planta baja
20:00–21:30 Taller: Interpretación de repertorio francés al traverso barroco– Aula 223 
20:00–21:00 Ensayo: Aleluya de Haendel, solo Coro – Aula de Coro
20:15–21:30 Concierto: Fagotísim@ y la Trompería del Tenllado – Salón de actos 

MIÉRCOLES, 30 de abril

16:00–20:00 Simulacro 4º Lenguaje Musical – Edificio 2, 1ª planta
16:30–18:00 Conferencia interactiva Centro Principia: “Esto me suena”, a cargo de Carlos Durán - Salón de actos 
16:30–19:30 Charla-Taller: Comunicando comunicando– Aula 115 
16:30–17:30 Vídeo: La mujer en la música – Sala de informática
17:00–18:00 Conferencia: Aprendizaje musical desde la neurociencia – Aula de Coro 
17:30–18:30 Taller: Música-Acción “Jaqueca”, para cuerda – Aula 213 
17:30–19:30 Conferencia: Los estilos musicales futuristas– Aula 113
18:00–19:00 Audición: Cámara de viento – Aula de Orquesta
18:00–19:00 Taller: Moviendo ritmos – Aulario Edif. 3, planta baja
18:30–20:00 Conferencia: El constructor de guitarras – Sala de informática
18:30–20:00 Taller: Música-Acción “Jaqueca”, para flauta de pico – Aula 213 
19:00–19:30 Concierto: Orquesta de Flautas y Coro de Clarinetes – Salón de actos
19:00–20:00 Conferencia: Salidas profesionales de la Enseñanza Musical, con M.Sánchez – Aula de Coro 
19:30–20:00 Escenificación Cuento “Antiguos” contra “Modernos” – Aulario Edif. 3, planta baja
20:00–21:00 Concierto: Muestra de Música de Cámara – Salón de actos 
21:15–21:30 Clausura: Aleluya de Haendel – Patio de entrada


RECOMENDACIONES


Bienvenidos a la 3ª edición de nuestra Semana Cultural, por primera vez en nuestras propias instalaciones, y este año algo más reducida en cuanto a duración, aunque no en cuanto a número y variedad de actividades.

Como ya se ha informado, tendrá lugar del 25 al 30 de abril, pero el **viernes 25 HABRÁ CLASES CON NORMALIDAD**. Serán los días 28, 29 y 30 cuando se concentren las actividades musicales.

Se recomienda consultar la descripción completa de las actividades y público al que van dirigidas en nuestra web (www.cpmtenllado.net)

El **aforo** de todas las actividades es **limitado**. Rogamos disculpen las molestias que ello pueda ocasionar.

En las actividades que tienen el icono de un lápiz , es necesario apuntarse previamente en Vicedirección (habrá unas listas en el exterior), entre el 22 y el 24 de abril. Las listas de admitidos se publicarán el 25 de abril.

Asimismo, en las actividades que tienen el icono de una entrada , se recogerán en Conserjería entre el 22 y 24 de abril.

La actividad específica para los alumnos de 1º y 2º de Enseñanzas Elementales consiste en una Feria Musical. Para una buena organización, se han establecido varios turnos horarios, de los que serán informados por sus profesores de Lenguaje Musical.

Esperamos disfruten de nuevo de esta variada oferta cultural. Muchas gracias por su colaboración.

FELIZ SEMANA

CONSERVATORIO
GONZALOMARTIN
TENLLADO



SEMANA CULTURAL III

25 al 30 abril 2014



www.cpmtenllado.net

Avenida Moliere, 29004 Málaga, MÁLAGA
Teléfono: 951 29 83 72

