

ELECTROCOMPOSICIONES

Concierto de Música Electroacústica y Audiovisuales

Lugar: 1ª planta del Museo del Patrimonio Municipal. Paseo de Reding, 1

Fecha y hora: 27 de enero de 2012, 19:30 h.

Entrada: Gratuita, hasta completar aforo

PROGRAMA

Compositores y obras

Diana Pérez

Sosteniendo su Mirada 02

(Tras Años de Peregrinaje)

Voz de mujer, piano, vídeo y cinta

Jesús Ortiz

Buzuzu (Ruidofonía en tres movimientos y una aceleración)

1-Arranque

2-Desarrollo

3-Apagado

(Electroacústica)

Bohdan Syroyid

4'15" (Electroacústica y audiovisual)

Bárbara Molina

Mambo Audiovisual (Electroacústica y audiovisual)

Martín-Jaime

Acrobacias (Electroacústica y audiovisual)

Reyes Oteo

El Rey Carpa (Electroacústica)

Intérpretes:

Sonia Carillo, piano y Ruth García Delgado, voz.

Dirección escénica: Magdalena Pérez Asensio

Videocreación: Ana Sedeño

Actriz: Adriana Bocalón Zambelli

Cámara: Leonor Jiménez; Rafael A. Clavero y Juanjo Álvarez



museo del
patrimonio municipal

acim
asociación de
compositores e
intérpretes
malagueños



DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE
Universidad de Málaga



FUNDACION GENERAL
DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA